

HİSÂR-BÜSELİK ŞARKI

MÜZİK : SELÂHADDİN İÇLİ

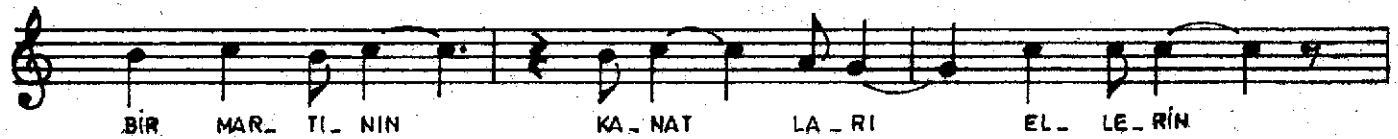
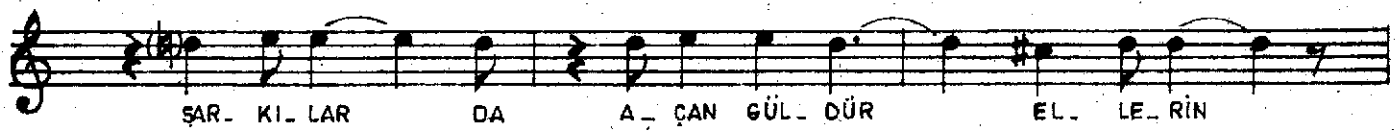
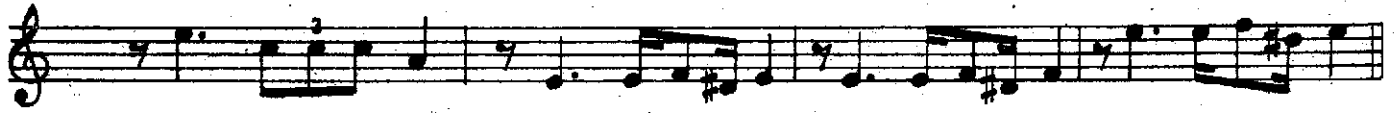
USÛLÜ : DÜYEK :
CURCUNA

BİR RÜZGÂR SAÇLARIMI DAĞITSA UZAK LİMANLARDA)

SÖZ : TURHAN OĞUZBAS

♩ = 160

Saz



HİSÂR BÜSELİK ŞARKI
(BİR RÜZGÂR SAÇLARIMI DAĞITSA UZAK LİMANLARDA)
(Sahife 2)

DÜYEK

(Saz

BİR CEYLÂN SU_YA İ_NER SEN SAR_KI SÖY_LER_KEN BÜ.YÜR HAZ_ZI
O ZA_MAN BİT_ME_YEN GE_CE_LE_RİN GE_CE_LE_RİN
HER GÜN DA_HA BE_YAZ BİR SA_BAH TİR EL_LE_RİN

BİR RÜZGÂR SAÇLARIMI DAĞITSA UZAK LİMANLARDA
BİR MARTININ DENİZE DEĞSE KANATLARI
ELLER! GEÇER AKLIMDAN KÖPÜKLER KADAR BEYAZ
VE HATIRALAR BAĞÇESİNDE AÇAN PARMAKLARI

KÖPÜKLER KADAR BEYAZ ELLERİN
ŞARKILARDA AÇAN GÜLDÜR ELLERİN
BİR MARTININ KANATLARI ELLERİN
HER GÜN BEYAZ BİR SABAHTIR ELLERİN.

BİR CEYLÂN SUYA İNER SEN ŞARKI SÖYLERKEN
BÜYÜR HAZZI O ZAMAN BİTMİYEN GECELERİN
HER GÜN DAHA BEYAZ BİR SABAHTIR ELLERİN.